

歴史と芸術豊かなウクライナより、若さと気品あふれるバレエ団が2年越しの来日!

キエフ・クラシック・バレエ

パリ、ロンドン、ローマを席卷した
バレエ団がお届けする、
最高のクラシック・バレエ!

ついに!世界の心を奪った、
チャイコフスキーの大傑作バレエが上演決定!

若きダンサーが魅せる輝きと進化。
ウクライナが誇る至宝、
ここに集結。

白と黒、
善と悪の究極の美。

Swan Lake 白鳥の湖

— 全2幕 —

作曲/P.チャイコフスキー 原振/M.プティパ、L.イワノフ

4歳以上
入場可

※2022年3月よりキエフ(キエフ)が正式名称となりましたが、バレエ団との協議の結果、2020年より元の呼び名で延期
となっている公演の為、本年度は【キエフ・クラシック・バレエ】というタイトルとしております。何卒ご了承ください。

2022年9月6日(火) 18:30開演 (17:45開場)

下関市民会館 大ホール

●主催/インプレサリオ東京、公益財団法人 下関市文化振興財団
●後援/下関市、下関市教育委員会、下関市文化連合会

全席指定(税込) **4,500円** 財団友の会会員 **4,200円**

友の会先行発売: 6月11日(土)/一般発売: 6月18日(土)

※発売初日のみ、窓口販売10:00~、電話予約13:00~

プレイガイド

下関市民会館 ☎083-231-6401
インプレサリオ東京チケットセンター .. ☎03-6264-4221
チケットぴあ(Pコード:511-552) <https://t.pia.jp>
ローソンチケット(Lコード:31332) <https://l-tike.com>
ドリームシップ、シーモール「ラン」

●お問合せ/
インプレサリオ東京チケットセンター ☎03-6264-4221
下関市民会館 ☎083-231-6401

※4歳以上入場可 ※演奏は特別録音音源を使用いたします
※裏面の注意書きをご確認下さい

キエフ・クラシック・バレエ

2017年に日本全国120公演以上に渡るツアーを敢行してから毎夏、その親しみやすいパフォーマンスで好評を博してきたキエフ・クラシック・バレエ。パリ、ロンドン、ローマなどでも大絶賛のバレエ公演が、日本の秋に芸術を届けにやってきます。

ついに2022年は、クラシック・バレエの頂点に君臨する作品、「白鳥の湖」が全幕で登場!

いつの世も変わらず愛され続ける「白鳥の湖」は、チャイコフスキーが初めて作曲したバレエ音楽でした。儚くも美しい白鳥たちの湖畔のシーンや、あまりにも有名な4羽の白鳥のメロディ。そして、オデットとオディールの相対する宿命… まさに繊細で華やかなバレエ芸術の代名詞でもある作品です。バレエを知らずとも、誰でも楽しめる本作。ダンサーたちの作り出す、その時だけの一瞬の芸術を味わいに、ぜひ劇場へ!

白鳥の湖 全2幕

本プログラムは小さなお客様も飽きずに楽しめるよう、全2幕(約2時間/休憩1回)構成となっております。

第1幕

成人を迎えた祝いに、森へ狩りにやってきたジークフリート王子とその一行。立派な大人となったジークフリートは、宮殿で開かれる舞踏会で花嫁を選ぶように言われているが、どうしても気が乗らない。物憂げな彼は、一行の賑やかな雰囲気をもよおし一人森の奥へと入っていく。

静まりかえった水面に月の明かりが映える湖のほとり。そこでジークフリートは、とても美しいオデット姫に出会う。オデットは悪魔ロットバルトの魔法で白鳥に変えられ、夜の間だけ本当の姿に戻ることが出来る。オデットの魔法を解くことが出来るのは、まだ愛を誓ったことのない青年の真実の愛。ジークフリートはオデットに愛を誓うと約束する。

第2幕

宮殿では舞踏会が開かれ、花嫁候補が踊りを披露している。しかし、オデットを忘れられないジークフリートは、どの花嫁候補の踊りにも心が動かない。すると突然、新しい客の到着を告げるファンファーレが鳴り響く。ジークフリートの前に現れたのは、悪魔ロットバルトと、その娘オディール。オデットと同じ姿のオディールを見て喜んだジークフリートは、間違えて愛を誓ってしまう。ロットバルトとオディールの高笑いに過ちに気づき、オデットを求めて森に入っていく…

湖のほとりでは、裏切りを知ったオデットと白鳥たちが嘆き悲しんでいる。そこへ、全てを知ったジークフリートが現れ、ロットバルトと対峙する。真実の愛の元に許しを得たジークフリートは、オデットと力を合わせて悪魔に立ち向かい、ついにその力の前に悪は滅び去る。

キエフ(キーウ)・クラシック・バレエ Kyiv Classic Ballet

1982年設立のキエフ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場バレエを母体とするバレエ・カンパニー。青少年劇場というのは、世界的にも数えるほどしかなく、ウクライナではこの劇場が一番最初に設立され、現在に至るまで国内唯一の存在となっている。上演する作品はどれも幅広い年齢層の観客を魅了する作品に仕上がっており、両親や祖父母に連れられて劇場にやってくる幼い観客たちをはじめ劇場に来るすべての人々が楽しめるように工夫がほどこされている。また国内の様々な劇場からたびたびゲスト・ダンサーを迎え、所属劇場や街の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集まっている。地位やキャリアのみに縛られず、努力が認められる環境においてエネルギーとやる気に満ちた若いメンバーが舞台上に立っている。これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、スイス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。

主な来日予定ソリスト



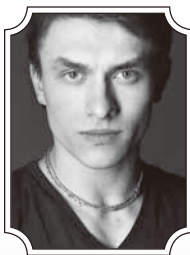
長澤美絵



クリスティーナ・カダシェヴィチ



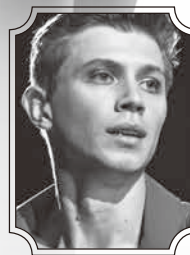
マリア・シュピロワ



オレクセイ・ニヤスロフ



フェディール・ザロディシエフ



エフゲニー・ペトレンコ

ご注意とお願い チケットをお求めの際は、予め下記の事項をご了承くださいますようお願い致します。

- ※3歳以下入場不可。
- ※演奏は特別録音音源を使用いたします。
- ※写真撮影、録音、録画はご遠慮ください。
- ※会場内、ロビー等での大きな声での会話はお控えください。
- ※開演後のご入場は制限させていただきます。
- ※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできません。
- ※本チラシに記載されておりますキャスト、プログラム等はやむを得ない事情により、変更となる場合がございます。
- ※発熱(目安として37.5℃以上)や咳などの症状が少しでもみられる方、体調不良の方のご来場はお控えください。
- ※新型コロナウイルス感染症対策として、ワクチン接種の有無に関わらず、ご来場の際は必ずマスクを着用し、咳エチケットの徹底、手指の消毒、事前の検温をお願いします。また、感染拡大防止のため、公演当日・チケット予約・ご購入の際に、ご来場者様の個人情報をご提供頂きます。頂きました個人情報は必要に応じて保健所等の公的機関へ提供する場合があります。予めご了承ください。
- ※新型コロナウイルス感染症防止対策は、今後の状況によって変更になる場合がございます。ご理解とご協力をお願い致します。

インプレサリオ東京公式SNSにて、



公演情報配信中!